

Dzień z UŚ, czyli UŚiowe love

14.02.2017 r., Cieszyn

Godz.	Dzika kobieta i romantyczny mężczyzna. O miłości w kulturze – wykład inauguracyjny dr hab. Bogusław Dziadzia oraz dr Anna Drożdż (Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji)								
9.00-9.45									
10.00-10.45	I o co mu chodzi? Zrozumieć działanie faceta dr Sonia Szramek-Karcz (Wydział Filologiczny)		Morfologia sceny miłosnej, o kodowaniu uczucia w kulturze popularnej dr Anna Malinowska (Wydział Filologiczny)			Motyw miłości w literaturze niemieckojęzycznej dr hab. prof. UŚ Renata Dampc-Jarosz (Wydział Filologiczny)		Prawo małżeńskie dr hab. prof. UŚ Monika Jagielska (Wydział Prawa i Administracji)	
11.00-11.45	Szkola średnia i co dalej? – warsztaty Biuro Karier UŚ	What a Wonderful World – warsztaty wspólnego malowania na wesoło dr Hanna Grzonka-Karwacka (Wydział Artystyczny)	Notesowe love – warsztaty tworzenia notesów walentynkowych mgr Aleksandra Bury (Wydział Artystyczny)	Z kamerą wśród... uczniów – warsztaty z UŚ TV	Niebezpieczne związki – jak opisać relację „to skomplikowane” na przykładzie literatury francuskiej mgr Magdalena Łachacz (Wydział Filologiczny)	Morfologia sceny miłosnej, o kodowaniu uczucia w kulturze popularnej dr Anna Malinowska (Wydział Filologiczny)	M jak... Monstrum? Horror jako historia miłosna dr Mikołaj Marcela (Wydział Filologiczny)	Małżonkowie z epoki radosnego PRL-u dr Marcela Gruszczyk (Wydział Nauk Społecznych)	
12.00-12.45					Zabawa z improwizacją na popularne tematy miłosne w muzyce klasycznej i rozrywkowej dr hab. Tomasz Orłow	Dlaczego warto studiować na Uniwersytecie Śląskim? Dział Promocji UŚ	Stalin. Hitler. Mussolini. Czas na miłość dr Marcela Gruszczyk (Wydział Nauk Społecznych)	M jak... Monstrum? Horror jako historia miłosna dr Mikołaj Marcela (Wydział Filologiczny)	
13.00-13.45	Koncert miłosnych tematów muzycznych								